

La malédiction des alexandrins

–

Texte et musique : Erwann Jan

(extraits du conducteur)

Scène 1

La maîtresse et l'enfant

Rideau fermé.

Assise au bord de la scène à jardin, devant le rideau, une femme sanglote, tête baissée.

Un enfant sort de la porte de la coulisse et se rapproche de la femme.

L'ENFANT : Madame ? Pourquoi tu pleures ?

LA MAÎTRESSE : J'étais maîtresse d'école mais je n'ai plus d'enfants dans ma classe. Ils sont tous partis. Ils ne voulaient plus faire de dictées ! *(Elle sanglote)*

L'enfant prend la maîtresse dans ses bras.

L'ENFANT : Ne pleure pas madame. Pour te consoler, je vais te raconter une histoire. Viens.

L'enfant se lève et emmène la maîtresse dans la coulisse à jardin.

Noir.

VOIX OFF (L'ENFANT) : Il était une fois une chorale d'enfants. Ces enfants avaient un don. Ils savaient chanter en argot de métier. Ils étaient si connus qu'ils voyageaient de ville en ville pour donner des concerts. Les policiers, les médecins, les plombiers et même les curés...tout le monde voulait les entendre ! L'histoire que je veux te raconter commence dans la ville des cyclistes...

Scène 2

La ville des cyclistes

Les enfants entrent en scène un par un. Ils ont des appareils photos. Ils se déplacent comme un groupe de touristes.

Thème de la chorale .

Thème de la chorale

Erwann Jan

Moderato ♩ = 112

Piano

P.

P.

Commande et devis :
bazaravoix@gmail.com
Tel. 06 88 03 05 85

Tous les spectacles sur :
<http://catalogue.bazaravoix.fr/>