



EN COPRODUCTION
AVEC LE BAZAR
À VOIX

LE CHŒUR
DU PETIT
FAUCHEUX
PRÉSENTE



18, 19, 22
février
2022
20H

L'institut Schweitzer

WWW.PETITFAUCHEUX.FR
12 RUE LÉONARD
DE VINCI, TOURS



Direction régionale
des affaires culturelles



TOURAINE
LE DÉPARTEMENT
TOURS



LE 18,
19 ET 22
FÉVRIER
2022

L'institut Schweitzer

1^{ère} partie
Nathanaël

Livret, musique, mise en scène et direction musicale :

Erwann Jan

Costumes : **Linda Bocquel**

Création sonore : **Greg Corsaro**

Guitare, arrangements et bandes : **Pascal Maupeu**

Direction d'actrices (chœur) : **Adrien Fournier**

Régie son : **Matthieu Plouchart**

Régie lumière : **Ornella Banette**

Distribution

Nathanaël : **Cédric Le Stunff**

La Femme : **Marie Perrin**

Les Anges et les Démons : **Chœur du Petit faucheur**

Coproduction : Petit faucheur / Bazar à voix

2^{ème} partie

L'institut Schweitzer

Théâtre reconverti en école expérimentale.

Livret, musique, mise en scène et direction musicale : **Erwann Jan**

Arrangements et musique : **Cédric Piromalli**

Création sonore : **Greg Corsaro**

Costumes : **Linda Bocquel**

Direction d'acteurs (chœur) : **Adrien Fournier**

Régie son : **Matthieu Plouchart**

Régie lumière : **Ornella Banette**

Distribution

Nathanaël : **Cédric Le Stunff**

La femme / La statue : **Marie Perrin**

La pianiste : **Amandine de Doncker**

Les élèves : **Chœur du Petit faucheur**

Chœur du Petit faucheur : **Gloria Ako, Garance Besnard, Rosalie Borderie, Laura Briard, Garance Cheneveau, Maïa Cheref, Alia Duhard, Maryam Duhard, Sama Duhard, Lisa Dujardin, Élisabeth Fabre, Helga Lambert, Céleste Lefèvre, Émilie Lenfant, Louise Nédélec, Mina Notteau, Lise Pisanò, Éléonore Rouzier, Sarah Tabuy, Selma Tamiatto.**

Coproduction : Petit faucheur / Bazar à voix

Pour leur aide précieuse, merci à :

Géraldine Borderie, Juliette Cheneveau, Juliette Dujardin, Natacha Fontaine, Olivia Lenfant, Richard Perry, Ronan Nédélec, Rose-Marie Fernandes, Sandra Rouzier, Savine Schmaltz, Sophie Brodu, Taia Kronborg, Zina Tamiatto.

Copyrights et licence creative commons : Metro-Goldwyn-Mayer, Warner Bros., Musée du Prado, Musée du théâtre du Bolchoï.

**Ces soirées d'amour et de joie, sont dédiées à
Françoise Dupas.**

Quelques citations pour mieux comprendre le spectacle ou s'y perdre totalement.

« Il n'y a que les enfants, aujourd'hui, qui disent quelque chose de vrai, surtout quand ils mentent. »

René de Obaldia, académicien (1918-1922)

« Aimer une femme, passe encore ; mais une statue, quelle sottise ! »

Gustave Flaubert, La tentation de Saint-Antoine (1874)

« Le théâtre est avant tout poésie et amour. »

Louis Jovet, Témoignages sur le théâtre, Champs Arts (2009)

« Le chant choral à l'école ? L'instit' tue d'chouettes airs ! »

Rapport officiel, Le plan choral à l'aube du métavers (2022)



Le Chœur du Petit fauchoux

Ouvert à tous, il permet à des jeunes de 11 à 17 ans d'avoir une pratique théâtrale et vocale régulière aboutissant à une création originale présentée en public.

De fin septembre à février, le chœur répète sur scène (presque) tous les lundis, (au moins) un week-end par mois et termine par une semaine de résidence pendant les vacances d'hiver avec les artistes et les techniciens du spectacle.

Inscriptions pour la saison 2022-2023

Samedi 18 juin de 14h à 16h au Petit fauchoux.

Informations et renseignements :
www.bazaravoix.fr / Tél. 06 88 03 05 85